



公益社団法人 **日本作曲家協会会報**

No.219

<http://www.jacompa.or.jp>

JAPAN COMPOSER'S ASSOCIATION

日本作曲家協会音楽祭・2024

～美しいステージで華やかに～



当協会主催の「日本作曲家協会音楽祭・2024」は、10月7日(月)の17時から、東京都北区王子「北とびあ・さくらホール」において、共催：東京都北区、後援：北区文化振興財団、産経新聞社、日本音楽作家団体協議会の協力のもと開催された。

司会は板垣龍佑・^{ほんた}繁田美貴(テレビ東京アナウンサー)両氏を迎え、当協会徳久広司会長及び若草恵音楽祭実行委員長の挨拶の後、音楽祭は開始された。昨年に引き続き今年度も、顕著な活躍や話題になった歌手と作品に「3賞：ベストカラオケ賞、ベストパフォーマンス賞、ロングヒット賞」を、長年にわたり目覚ましい活躍で歌謡界をリードする歌手に「特別選奨」を、今後のさらなる活躍に期待したい歌手に「奨励賞」を授与し、それぞれ華々しく舞台を飾ってもらった。

第一部では先ず「音楽祭3賞」を発表、その後「特別選奨」そして「奨励賞」を発表し各賞受賞歌手を表彰したあと、それぞれ感動的な歌唱を披露した。第二部は「ソングコンテスト・グランプリ」から始まり日本作詩家協会・石原信一会長より最優秀作詩賞受賞の佐藤勝美さんと広瀬ゆたかさんが紹介され、走裕介さんが準グランプリ作品「孤狼よ走れ」の作曲者・藤とおるさんとグランプリ作品「男が母を想う時」の作曲者西尾澄気さんを紹介し、グランプリ受賞作品が初披露された。音楽祭もいよいよ大詰め、「特別選奨」に輝いた前川清さんと長山洋子さんによるスペシャルステージとなった。お二人の唯一無二なる歌唱とステージングに、会場は大きく沸き上がりフィナーレを迎えた。

なおこの日の模様は11月4日17時よりBSテレ東で全国放映された。



ご来場ありがとうございました

日本作曲家協会音楽祭は、日本の音楽文化の振興・発展・著作権思想の普及に寄与し、才能豊かなアーティストや作家に活躍の場を提供することを目的として、各地域や文化振興財団の協力、及び一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)の助成を受けて開催しました。

第一部

開演にさきがけ徳久広司会長と若草恵実行委員長が来場者にお礼の挨拶。

徳久広司



若草恵



「日本作曲家協会音楽祭・特別選奨」授与式

長年にわたり歌謡曲界をリードして多くの人々の心をとらえ続けている前川清さんと長山洋子さんに本年度の「日本作曲家協会音楽祭・特別選奨」が授与された。

前川清



長山洋子



「日本作曲家協会音楽祭・3賞」授与式

徳久会長より3賞受賞者が発表された。



ベストカラオケ賞
「金沢望郷歌」
松原健之



ベストパフォーマンス賞
「純情レボリューション」
藤井香愛



ロングヒット賞
「会いたい」
澤田知可子

「日本作曲家協会音楽祭・奨励賞」授与式

岡副会長より記念の盾が贈呈された。



城南海



原田波人



梅谷心愛



寺本圭佑

第二部

ソングコンテスト・グランプリ作品発表

優秀作曲賞6名が水森理事長より発表された後、準グランプリ・グランプリの発表が走裕介さんより行われ、続いてグランプリ受賞作品「男が母を想う時」が歌唱された。



走 裕介

グランプリ

「男が母を想う時」

作曲:西尾澄気
作詩:佐藤勝美



西尾澄気

準グランプリ

ウルフ
「孤狼よ走れ」

作曲:藤とおる
作詩:広瀬ゆたか



藤とおる

優秀作曲賞の皆さん



左より、大村友希/岸田妙子/みちあゆむ/村田誠一/舞 洋一

スペシャルステージ

前川清



長山洋子



第66回日本レコード大賞部門賞決定

第66回日本レコード大賞の各部門賞が下記のとおり決定しました。

12月30日17時30分よりTBSにおいて生放送される「輝く！日本レコード大賞」においてレコード大賞と最優秀新人賞が決定します。

◇ 優秀作品賞 ◇

「I wonder」Da-iCE
 「幾億光年」Omoionotake
 「紅の蝶」山内恵介
 「Supernatural」NewJeans
 「NEW KAWAII」FRUITS ZIPPER
 「Bling-Bang-Bang-Born」Creepy Nuts
 「Masterplan」BE:FIRST
 「夢みた果実」純烈
 「ライラック」Mrs. GREEN APPLE
 「Love seeker」JO1

曲名50音順

◇ 最優秀歌唱賞 ◇

milet

◇ 新人賞 ◇

ILLIT、梅谷心愛
 こっちのけん、小山雄大、ME:I

◇ 特別賞 ◇

Creepy Nuts、GLAY、tuki.
 TOMORROW X TOGETHER
 Number_i、浜崎あゆみ

◇ 特別アルバム賞 ◇

「SCIENCE FICTION」
 宇多田ヒカル

◇ 特別国際音楽賞 ◇

新しい学校のリーダーズ
 LE SSERAFIM

◇ 作曲賞 ◇

所ジョージ
 「全てあげよう」新浜レオン

◇ 作詩賞 ◇

コレサワ
 「最上級にかわいいの！」
 超ときめき♡宣伝部

◇ 編曲賞 ◇

萩田光雄
 「迷宮のマリア」辰巳ゆうと

◇ 企画賞 ◇

「Obsessed」Ayumu Imazu
 「THE HIT PARADE II」松本孝弘

◇ 日本作曲家協会選奨 ◇

五木ひろし

◇ 日本作曲家協会名曲顕彰 ◇

「上を向いて歩こう」
 歌手：坂本 九
 作曲：中村八大 作詩：永 六輔

◇ 功労賞 ◇

エルトン永田
 松下英二

◇ 特別功労賞 ◇

小澤征爾、キダ・タロー
 園まり、谷川俊太郎
 仲宗根美樹、西田敏行
 真島茂樹、八代亜紀
 山北由希夫

レコード大賞委員会からのお知らせ

◆ 第66回日本レコード大賞新企画についてのお知らせ

先般実施いたしました新企画アンケートには多くの皆様よりご回答をいただきましてありがとうございました。

名曲顕彰は第1位「上を向いて歩こう」・第2位「見上げてごらん夜の星を」そして第3位に「悲しい酒」が選ばれています。協会選奨につきましては五木ひろしさんに決定いたしました。ご協力ありがとうございました。